

## **INDIA**

**Alle vissen gaan op stok** door Rachel Manija Brown

ISBN 90-458-5123-7

Rachel Brown is zeven jaar oud en woont in Los Angeles als haar hippie ouders besluiten naar India te verhuizen om te gaan wonen in de ashram van Meher Baba, de man die onsterfelijk werd door de slogan "Don't worry, be happy". Rachel groeit daar op te midden van een bonte mengeling aparte gekken, wereldvreemde gasten en verwarde oude hippies. Ze is er het enige kind, zoals ze ook het enige kind is op het Indiase dorpsschooltje. Rachel Brown schildert een portret van India zoals het niet vaak door buitenlanders wordt gezien: taxichauffeurs die gebakken aardappels als ruitenwissers gebruiken, cobra's die plots uit een stapel bladeren kunnen opduiken en borden die waarschuwen voor mensenetende tijgers. *Alle vissen gaan op stok* is echter vooral een geestig en soms wrang verslag van een zeer vreemde jeugd in een wel erg exotische omgeving.

**Gestolen onschuld** door Corban Addison

ISBN 978-90-245-5902-2

De Indiase zusjes Sita en Ahalya zijn na een tsunami hun hele familie kwijtgeraakt. Op zoek naar hulp komen ze een bekende van hun vader tegen, die hun een lift naar hun school belooft. Maar tot hun grote verbazing neemt hij ze mee naar de sloppenwijken van Mumbai. Daar worden de zussen als prostituees verkocht.

De Amerikaanse advocaat Thomas Clarke is werkzaam voor een organisatie die zich wijdt aan de strijd tegen mensenhandel. Hij trekt zich het lot van de meisjes aan en komt Ahalya op het spoor, maar Sita lijkt van de aardbodem verdwenen.